

BISQUIT



Założycielami zespołu Bisquit są Joanna Włodarska i Tomek Krawczyk. W 2002r. powstały ich pierwsze wspólne piosenki, zaczęli od grania standardów jazzowych. Szybko okazało się, że „nadają” na tych samych muzycznych falach, więc współpraca układała się wzorowo. Wiosną 2005r. demo trafiło do wytwórni Kayax. Tego samego roku Bisquit objawił się szerszej publiczności - latem zespół wystąpił w pierwszej edycji Vena Festival i zajął 7 miejsce (na 650 zespołów). Warto dodać, że w edycji festiwalu z 2006 roku zespół również uplasował się na 7 pozycji (na 700 zespołów). 29 września 2006 roku ukazała się debiutancka płyta zespołu „Inny smak” świetnie przyjęta przez dziennikarzy, krytyków i fanów. Co zaowocowało **nominacją do nagrody Fryderyk 2006** w kategorii ‘Nowa twarz fonografii’. Bisquit jest **zwycięzcą w kategorii ‘Utwór Smoothjazzowy Roku 2007’ Nagrody Polskich Melomanów**. Jest również laureatem nagrody **Prezydenta Miasta Gdańska w III**

Ogólnopolskim konkursie piosenek Grzegorza Ciechowskiego 2008.

Bisquit dwukrotnie poprzedzał występy wielkich gwiazd, Joe Cockera na warszawskim Torwarze i Jamiroquai na krakowskich Bulwarach Wiślanych.

8 lutego 2008 w sklepach pojawiła się druga płyta Bisquit „Pytania”. Jest to kontynuacja dzieła dwójki nie tylko bardzo utalentowanych ale co rzadko spotykane, doskonale rozumiejących się artystów: wokalistki Asi Włodarskiej i gitarzysty Tomka Krawczyka. Wszystkie piosenki, poza dwoma coverami, to w 100% autorskie dzieło wymienionej dwójki. Bisquit nie odszedł od ciepłych, pozytywnych brzmień, możemy spodziewać się podobnie pogodnych dźwięków, za to w dojralszej i bardziej wyrazistej stylistyce. Smaczkiem tego albumu są dwa covery w zaskakująco odległej od oryginału ale subtelnie i „bisquitowo” brzmiącej aranżacji.

Bisquit tworzą: Joanna Włodarska – wokal, Tomek Krawczyk – gitary, Miłosz Wośko – inst. klawiszowe, Maciek Szczyciński – bas, Sebastian Frankiewicz – perkusja.

Warto wspomnieć, że muzycy zespołu współpracowali z czołówką polskiej sceny jazzowej i rozrywkowej, by wymienić tu tylko Urszulę Dudziak, Michała Urbaniaka, Lorę Szafran, Zbigniewa Namysłowskiego, Mirę Kubasińską, Agę Zaryan, Smolika, Zakopower.

Są również laureatami wielu festiwali i konkursów: m.in. Jazz Jamboree, Jazz Juniors, Jazz nad Odrą, Guitar City, nagroda za najlepszą muzykę na festiwalu filmowym Aix en Provence (Francja).

A oto kilka spontanicznych reakcji na muzykę zespołu:

*... talent poparty wielką muzykalnością, inteligencją i wrażliwością...
Oddech w maratonie codzienności.*

Kayah

Subtelna muzyka z niebanalnymi tekstami. Dobrze się tego słucha.

Edyta Bartosiewicz

... ten Bisquit bardzo mi smakuje...

Marek Niedźwiecki

Beztroska, inteligentna, elegancka, słodka, zmysłowa, kobieca... muzyka zespołu **BISQUIT** to ekskluzywne połączenie akustycznych, przestrzennych brzmień z relaksującą, ciepłą barwą głosu pięknej wokalistki Joanny Włodarskiej w nastroju porównywana jest do niezwyklej twórczości Norah Jones i lekkości Eddie Brickell. To niebanalne piosenki, pozwalające na chwilę rozluźnienia i rozmarzenia. To znakomity przykład na to, jak pod palcami wrażliwych muzyków, wyszukane harmonie potrafią czarować magiczną aurą z niezwykłym smakiem. To prawdziwy rarytas dla wszystkich kochających muzykę.



Spróbuj się zaczarować! Spróbuj smaku BISQUIT!

kontakt:

Rafał Podlewski:

rafal@kayax.net

+48 606 431 255

Więcej na stronie zespołu

www.bisquit.pl